



Entrevista a la Prof. Sabrina Argento
Carrera de Recursos Humanos
Fundación de Altos Estudios en Ciencias
Comerciales



Entrevistadora: Lic. Anabella Possenti del Departamento Pedagógico de FAECC

¿Cómo concebís el trabajo con otros docentes? ¿Cuál es tu experiencia en ese sentido?

Con respecto al trabajo pedagógico, en Fundación con la única profesora que trabajé en espejo, dábamos la misma materia, fue con Luciana Policastro. Con ella armamos la materia, se acopló al trabajo que yo venía haciendo sola y la fuimos construyendo juntas. Las dos somos profesionales en Recursos Humanos. A mí siempre me interesa tener la mirada de otro profesional respecto del trabajo que uno va realizando. Le dimos forma a la materia, si bien se sigue el programa, intercambiábamos sobre la bibliografía, los ejercicios, qué fue resultando en un curso o con determinados alumnos, con determinado perfil, a la mañana, a la noche. Todo eso lo fuimos debatiendo bastante entre nosotras para poder armar algo mucho más integrador y que no solamente tenga la mirada de un docente.

La idea que yo trato de hacer siempre con las materias que tengo es ponerme en contacto con los docentes que también la están dictando, compartiendo el programa, la bibliografía porque es fundamental en Recursos Humanos tener un trabajo integrador. La carrera en sí misma es una carrera integradora. No podemos trabajar aislados dentro de una organización, sin tener interacción con otros departamentos o con la mirada de otras personas con respecto a la gestión que nosotros hacemos. Desde ese lado y un poco teniendo en cuenta porqué a mí me parece fundamental el tema de trabajar colaborativamente, porque se enriquece la profesión. Es una profesión que estas en contacto con personas todo el tiempo.

¿Cómo pensas el rol docente? ¿Cómo lo llevas a cabo?

La actividad docente tiene que ver con enseñar y transmitir un conocimiento y eso se va elaborando en conjunto con los alumnos. Uno tiene un programa de trabajo, una dinámica pero después con el curso vas estableciendo determinadas actividades, vas viendo el ida y vuelta que se va generando. Yo trabajo mucho en construcción con los alumnos, no solamente con otros docentes si no que escucho mucho la opinión que ellos tienen respecto a algunas actividades, algunos textos, siempre teniendo en cuenta el aporte que ellos pueden hacer y entendiendo desde el lado en que lo hacen. Me gusta escucharlos, por ejemplo: si hay una queja, por qué existe.

¿Qué pensas del trabajo en pareja pedagógica?

La pareja pedagógica es muy importante y yo la fomentaría mucho más. Con Luciana nos conocimos acá, primero dábamos la materia en espejo, nos juntamos a armarla, tratamos de ir con el cronograma juntas por si pasaba alguna situación y no podíamos venir, nos podíamos cubrir. Nos empezamos a coordinar cada vez más y compartiendo más la experiencia: cómo te fue con las actividades, qué le pareció el texto a tu curso, qué le pareció al mío, yo lo abordé desde este lado, cómo lo encaraste vos. Con Luciana no tenemos la misma visión de lo que es la gestión en Recursos Humanos, a veces discutimos mucho desde el lado teórico pero nos hace crecer como profesionales y como docentes.

Ver que existe otra mirada y no solamente la mirada con la cual uno aborda un texto la que te permite explicárselos a los alumnos. En definitiva los que se tienen que enriquecer de las diferentes miradas son ellos, que creo que es lo que aporta esto de poder trabajar integradamente.

También trabajamos con Javier, él está en una materia en tercero, es una materia integradora, trabajamos más que nada en lo que tiene que ver con los contenidos. A veces en segundo año vemos un contenido o determinado autor y después él lo retoma en tercero, ver qué enfoque él le da para empezar a caminar con el mismo enfoque. La carrera de Recursos Humanos depende mucho del autor que vos leas y depende de la interpretación que vos le des a esa lectura. En Ciencias Sociales cada autor va a explicar su teoría y lo que considera como válido. La amplitud de miradas de un mismo texto, autor o actividad muchas veces enriquece la actividad. Desde ese lado es algo fundamental en la carrera.

Como un deseo a futuro me gustaría que sea con todas las materias, un trabajo mucho más integrado. A veces te encontrás con: ya vimos ese tema pero con otro enfoque. Si bien los enfoques diferentes son válidos y yo lo promuevo, me parece bárbaro, el tema es saber de antemano. Si vos sabes de antemano que el alumno viene con un enfoque o que tiene determinado contenido o que lo abordó con determinadas características, la clase la preparas desde otro lado. Podés retomar desde esos contenidos para seguir avanzando con los temas. Y no generar ese sentimiento que a veces uno puede escuchar que es la repetición, “esto ya lo vimos”. Cuando das un tema y dicen “esto ya lo vimos” pero en esta materia te aporta tal cosa. Poder trabajar desde un lado integrador es mucho más enriquecedor para los estudiantes. Ellos tienen que trabajar integradamente. Su trabajo tiene que ver con eso. Esto desde la carrera y desde la parte pedagógica me parece fundamental porque las diferentes miradas te permiten abordarlo desde un lado y aprender desde otro. Como docente poder enseñarlo desde las diferentes miradas, no quedarse solamente con la percepción que vos tenes. La dinámica en espejo, en equipo y la integración es muy importante.

Contanos algo más sobre la experiencia de dar clase con Luciana.

Fue un cuatrimestre donde se abrieron dos comisiones, se anotaron pocos alumnos en las dos entonces se decidió juntarlas para que nosotras dos trabajemos juntas en el aula. Eso fue muy

divertido para los alumnos. Cuando uno se conoce con el otro vas preparando el tema, esto de explicar diferentes miradas, no es necesario que lo expliques sino que realmente lo vean. Uno exponga un abordaje, el otro pueda exponer el otro, que los alumnos puedan participar de esas discusiones teóricas. Cuando hay dos docentes en la misma aula, vos lo planificas de antemano, uno puede plantear una mirada, el otro puede plantear otra. Lo que tratamos siempre de hacer es ponernos de acuerdo cómo dar clases, qué temas aborda una, qué temas la otra, cómo nos vamos complementando, nos vamos dando pie mientras la otra habla, y sí es muy importante la coordinación de las cuestiones administrativas. Te puede generar un desorden, el tema de las faltas, las notas, quién me corrigió el parcial, no era que una tomaba lista y la otra no, una tomaba lista cuando llegábamos, la otra cuando nos íbamos, era lo mismo quien tomara lista, las dos dimos los parciales, siempre trabajando en equipo. Si bien hay dos profesores, el discurso desde el lado docente en algunas cuestiones tiene que ser muy ordenado, me parece muy importante porque sino la clase se puede ver afectada. La parte administrativa es importante ordenarla, las dos corregimos los parciales, las dos tomamos lista, cualquiera de las dos puede responder un correo o una consulta, las dos somos las profesoras y estamos trabajando desde la misma perspectiva.

Claro, hay una responsabilidad individual y compartida...

Es importante que quede claro de qué manera se va a abordar la clase. Siempre que trabajé acá en Fundación fue de esa manera y en otras instituciones que también he trabajado con otros docentes en la clase, lo hemos trabajado de esa manera. Siempre coordinando, previo a la clase hablar unos minutos o el día anterior.

A mi criterio cuando trabajas con otra persona es mucho más enriquecedora la clase, te lleva menos tiempo, tenes que coordinar antes pero después todo el trabajo es compartido, estas un poco más aliviado con el tema del tiempo y con la interacción con el otro, se potencia mucho más lo que se puede generar de resultados.

Más allá de las distintas perspectivas teóricas con Luciana que mencionaste, las cuales tienen que ver con posicionamientos en la profesión y en las clases, ¿se presentó alguna dificultad?

Cuando trabajas con otro, lo importante a mi criterio, es estar abierto también. El trabajo del docente a veces es muy solitario y es muy autónomo en las decisiones que toma y las considera como verdades, así lo miro yo. Cuando empezas a trabajar con otro y comenzas a interpelar esos contenidos, mismo desde la teoría, también empezar a ver que lo que yo pienso, como yo lo abordaba, no es la única manera y el poder incorporar, uno tiene que estar predispuesto, si no te puede generar roces. Alguna dificultad se puede generar si por ejemplo uno quiere imponer: la mirada teórica de este texto es esta o la manera de explicarlo es esta. Hay que escuchar. Nosotras con Luciana lo que hacíamos era un cuadro con igualdades y diferencias, generalmente nos quedaban todas diferencias pero de última ya las sabíamos las dos. Partíamos de que había similitudes y diferencias, esa era nuestra verdad, partíamos desde ese contenido y no vos pensas una cosa, yo pienso otra y ninguna cedía desde el contenido. Lo que tiene nuestra carrera es que

hay muchos autores, muchas técnicas, muchas prácticas, y la realidad es que cada organización las implementa de una manera diferente. No se puede replicar las técnicas, hay que hacer un diagnóstico institucional porque la cultura afecta y de esa misma manera trabajamos en clase. Desde el hecho de entender que hay diferencias, cada uno tiene un aprendizaje diferente, ha vivido experiencias profesionales diferentes, nos hemos formado en lugares distintos, tenemos diferentes miradas y eso es lo que enriquece la enseñanza.

En una clase hicimos un ejercicio con los alumnos en donde les pedimos una devolución y el tema que nosotras dos hablamos rápido, los alumnos nos decían que se perdían un poco. Cuando pasaba eso en la clase decían: profe no entendí. Al final les preguntábamos qué conclusión sacamos y uno tiene que estar muy atento siempre de que quede claro el mensaje, el contenido pedagógico que dos docentes están dando. Uno lo puede explicar de una manera, otro de otra y ese es el ejercicio de integración que hay que hacer previamente.

El trabajo en el aula siempre es más enriquecedor con un par y también más enriquecedor cuando vos los haces participar activamente a los alumnos, que ellos puedan traer un caso para analizar, vos con ellos lo analices desde el contenido teórico y que los puedas guiar a ellos a hacer un análisis, que participen activamente. El contenido teórico es fundamental para poder fundamentar la práctica que estas haciendo, sostener una decisión, si no perdes credibilidad. Creo que el trabajar de a dos genera ese aprendizaje de la credibilidad que para mí es fundamental en la profesión.

La importancia de la coherencia entre el decir y el hacer, el decir y el ejemplo...

En la materia que doy, Evaluación del desempeño, te puede venir un alumno y decir: a mi no me evaluaron así, en mi trabajo me evaluaron de otra manera y vos no puedes decir eso está mal, lo tenes que ayudar a analizar, analicemos ese proceso de evaluación, lo describimos entre todos, analicemos con la teoría, enseñarles a aplicar la teoría en ese proceso, es un aprendizaje que como docente lo tenes que hacer también, a ver dejame pensar un minuto, con todo lo que estamos trabajando ¿cómo lo podemos analizar?. Eso genera una integración que para mí es fundamental.

Al enseñar uno está aprendiendo también.

Es importante dar el lugar para que suceda en la clase.

Es una decisión docente.

Sí, es una decisión y yo creo que uno aprende mucho más cuando trabaja desde la construcción que cuando trabaja la parte teórica. No digo que con una clase teórica uno no aprenda, lo que digo es que yo puedo dar las clases teóricas pero no puedo asegurar que los alumnos hayan aprendido. Puedo decir que los alumnos la aprendieron cuando ellos la entendieron, la pueden explicar, la pueden trasladar a otras situaciones, la pueden identificar y para eso hay que hacer ejercicios, de acompañamiento y que uno tiene que estar dispuesto a trabajarlo desde ese lado y cuando

trabajas de a dos es mucho más enriquecedor porque puedes hacer más personalizado el seguimiento.

¿Cómo llegaste a la profesión docente?

En una de las Jornadas (en Fundación) que a mí me gustó mucho y me llegó mucho un ejercicio que teníamos que mencionar los docentes que nos habían inspirado, yo lo hice ese día y recuerdo que me quedó muy marcado. Mi abuela fue Directora de una Escuela, en mi casa la docencia siempre estuvo, mi papá es docente, en el colegio cuando alguien no entendía era “vengan a casa que lo estudiamos todos juntos”, mi viejo a veces nos daba una mano. Yo me sentía muy cómoda al explicarle a otro.

Después en la Facultad, en segundo año, en la materia Psicología Institucional armamos un grupo de investigación, nos gustó tanto la materia que se lo propusimos a la profesora. El grupo tenía dos finalidades: la investigación, la discusión de textos y, por otro lado, apoyar a los alumnos que estaban cursando esa materia para abordar los textos ya que eran complejos. En el último año de la carrera un profesor me propuso ser ayudanta cuando terminara la cursada ya que participaba activamente en el grupo. Al otro año comencé a trabajar con él, estuve un año casi de oyente, tomaba lista también. Después empecé a dar clase, algunas clases las daba él, otras yo y ahí empecé a hacer el ciclo pedagógico.

Me di cuenta que independientemente de desarrollarme profesionalmente en el área de Recursos Humanos, quería continuar mi carrera docente. Considero que la formación pedagógica es fundamental para poder armar una clase. Me ayudó muchísimo a pensar las clases desde otro lado y no como alumna. Hasta ese momento lo había pensado: ¿cómo lo entiendo yo? y ¿cómo lo explico? que a mí me parecía que era la mejor manera. Empezar a ver diferentes autores que me explicaban distintas maneras de abordar los temas.

Me quedó muy marcado una maestra mía de 4to grado que me ponía medio de líder cuando nos sentábamos de a cuatro. La tuve dos años en la escuela. En ese momento pensaba: yo quiero ser como ella cuando sea grande. Después de la actividad que hicimos acá, le escribí en el Facebook, la tengo en el Facebook, si bien estábamos en contacto, viste cuando te queda cariño con alguien. Ella fue muy importante en el rol que yo desarrollé, que yo haya querido ser docente ella tiene mucho que ver porque a mí me ayudó mucho a pensar. En 6º y 7º fue asesora nuestra también, como tutora. Hasta 3º año de la secundaria quería ser docente (maestra) pero después me agarró una duda existencial, después no quería ser más, pensé que no me gustaba la docencia. Elegí Recursos Humanos porque en parte hay capacitaciones, eso me cierra, me sentía cómoda en el rol de enseñar, capaz lo que no me gustaba era el lugar, fue todo un tema que no estudiara lo que todos creían que iba a estudiar (maestra).

¿Qué es lo que más te gusta de la docencia?

Lo que más me genera satisfacción, lo que más me gusta es poder transformar a otras personas. Estoy convenida de hacer esto porque creo que puedo ayudar a que otros se transformen, no

imponiendo sino acompañándolo en esa transformación. La mayor satisfacción que tengo es cuando veo que lo logran. Ayer por ejemplo una alumna, les di una consigna para el examen final, y armó un video que supera ampliamente, el empeño, la creatividad, el haber buscado una herramienta, el haber aprendido a hacerlo, me contó su proceso. Que tengan ganas de hacer todo eso, de generar eso en otras personas es la mayor satisfacción que me da. Cuando terminan la cursada y te dicen: Ay profe me volviste loca con las relaciones pero creo que algo puedo relacionar ahora. Esas cosas les van a servir para la vida independientemente de la materia. Si no tenemos gente que piensa y que quiera transformar las cosas, el mundo no se va a transformar. Acompañar a eso, es lo que más satisfacción me da.

¿Algo más que quieras agregar?

Estoy muy contenta con la entrevista. Es una reflexión de uno. Me gustan mucho las Jornadas, este año lo del libro me pareció bárbaro, te ayudan a pensar. Lo rescato, lo he dicho siempre, el acompañamiento que tenemos los docentes en esta institución, para mi es súper valorable. Si no se vuelve muy monótona la actividad. La rutina te lleva, el hecho de poder reflexionar, de poder hacer cosas nuevas. Si uno quiere venir y proponer una idea o decir: mira me pasa esto, saber de que no es una sanción sino que te acompañan. Me ha pasado al tener que dar Relaciones Gremiales, al abordarla y desde el Departamento Pedagógico me han acompañado, me sirvió muchísimo. Te permiten construir, que no sea estático, yo no podría ser así.

¡Muchas gracias!

Gracias a ustedes, me encantó.